WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.
NEDERLAND: 40 cts

4 DECEMBER 1953. Nr 165
4de JAAR — 20 BLADZ.

# Mickey magazine

*Het blad voor kleine en grote kinderen*

# Mickey roept op...

HALLO! hallo! mijn alleraardigste kereltjes en kerlinnetjes, jullie hebben het al opgemerkt: Seke de onverbeterlijke Grote Boze Wolf, heeft een hoed zo oud als de straat, uit de vorm, verschoten, stoffig en bovendien pretentieus. Zo pretentieus, dat hij denkt, dat hij Seke's kop versiert!

Wolfje heeft zijn papa al meer op die lelijke hoed gewezen. Maar Seke haalt telkens de schouders op en antwoordt: « Puf! Puf! Een gloednieuwe hoed brengt geen distinktie bij, vooral niet wanneer hij niet bij 't hoofd van zijn eigenaar past! Wie een nieuwe hoed draagt, ziet er uit als een parvenu. Met mijn « goeie oude » hoed heb ik het air van een Engelse gentleman met smaak! »

Natuurlijk kunnen die woorden ons Wolfje niet overtuigen. Hij schuift de schuld van die lelijke hoed op de rug van de vrekkigheid van zijn vader, die te laks is om te werken en geld voor een nieuwe hoed te verdienen. En... te lui — gelukkig - — om er een nieuwe te stelen!

Maar nu, met die Novemberkoude, rilt Seke weer van kwade voornemens. Sedert een paar weken is hij weer onbeschrijflijk boos geworden. Zijn misdrijven stapelen zich dag voor dag op. Alleen bij 't horen van zijn naam al krijgen eenden en kalkoenen kippenvlees!

Nu waren Seke's buren bij elkaar te rade gegaan. En ze hadden zich voorgenomen de Grote Boze Wolf een enorme breedgerande panama te kopen. De bedoeling kun je raden: hem met die zonnehoed de indruk bijbrengen, dat het nog Zomer is en dat hij 't leven aan zijn beste kant moet bekijken. Vóór drie dagen hebben ze Seke die hoed over de post toegezonden. Voor Seke was het een verrassing die tellen kon! « Zo, zo! riep hij uit. Iemand die veel van me houdt doet me dit cadeau. Dat bewijst, dat ik een graag geziene verschijning ben!»

En er niet voor terugschrikkend zichzelf tegen te spreken, zei hij tot Wolfje: « Zie je, zoonlief, mijn oude hoed is werkelijk te vuil geworden. Ik had dringend een nieuwe nodig die me 't uitzicht van een verfijnde gentleman geeft! »

Wolfje was in zijn nopjes. Het komplot nam een gunstige wending. Nu zou Seke nog alleen aan zon en deugd denken en geen misdrijven meer in zijn stokje kerven. Maar oude kerken hebben donkere glazen en... oude wolven liggen vastgeankerd aan hun duistere ideeën! Seke Wolf kwam spoedig tot de overtuiging, dat die zomerhoed tegen de schaarse Novemberzon vloekte. En hij besloot hem nog alleen te dragen als 't bakstenen zou regenen. Dat is gebeurd en Seke's panama is nu... een handvol rotgeregende palmbladreepjes.

Nu draagt de Grote Boze Wolf opnieuw zijn oude hoed, als een korrekte gentleman uit de beste Londense society (zegt hij!) en onder die hoed schieten weer diabolische ideeën, die hem tenslotte door de oren zullen groeien. En dan?... Ja, wat dan?

Seke zal immer een onverbeterlijke zware jongen blijven, tenzij het grote « mirakel » van de twintigste eeuw zich voordoet!

Taai, jongens en meisjes!

*Mickey*

# Mickey-vrienden zoeken korrespondenten

Reuze! Ons korrespondentenhoekje valt zeer in de smaak van Mickey's vrienden en vriendinnetjes. Tientallen lezertjes, meestal clubleden, zijn door onze oproepjes met elkaar in kontakt getreden en houden er nu een allerprettigste korrespondentie op na.

Mickey herinnert eraan, dat alle lezertjes van « Mickey Magazine » die korrespondenten zoeken in 't blaadje een oproep kunnen doen, mits inachtneming van nastaande voorname punten:

1. Jongens en meisjes mogen met elkaar korresponderen tot en met de leeftijd van 13 jaar. Van 14 jaar af korresponderen jongens uitsluitend met jongens, meisjes exclusief met meisjes.
2. De korrespondentie moet voor beide partijen een kracht ten goede goede zijn. Zij moet dus in een echte (ernstige) Mickeygeest geschieden.
3. Overtreding van voornoemde punten (regels) heeft uitsluiting uit de club voor gevolg, dus ook ontzegging van deelname in de wekelijkse tombola. Deze rubriek is een allerernstige erezaak!
4. Korrespondenten-zoekers moeten Mickey hun **naam, voornaam, leeftijd, juiste adres** en **lidkaartnummer** opgeven. Zij moeten ook zeggen welk een korrespondent (nationaliteit, taal, leeftijd, etc.) zij zoeken.

# Wat gebeurt er...

**...als een jongetje zijn best heeft gedaan om zijn ouders ervan te overtuigen, dat hij « rijp » is om tot de grote club Mickeyvrienden toe te treden en zich naar de grondregels ervan te richten?**

Dan zendt hij vijf bonnetjes van pag. 19 (hoekjes) aan Mickey en wordt hij GEHEEL KOSTELOOS ingeschreven. Bovendien ontvangt hij een genummerde lidkaart, een persoonbewijs tevens, die hem iedere week een kans gunt in de GRATIS tombola van Mickey.

Als hij zijn lidmaatschapskaart ontvangt, weet hij, dat hij nu een voornaam persoontje is, en, net als EDDY GIJSEMANS uit Mechelen (hierboven) is hij overgelukkig en fier!

## MICKEY EN ZIJN MAATS...

**... wensen alle clubleden, vriendjes en vriendinnetjes van MICKEY MAGAZINE een allerprettigst Klaasfeest!**

**De goede sint zal beslist alle hiusjes bezoeken waar Mickeyvrienden wonen!**

# Mickey's Brievenbus

De voetbal-elf van Nand de zetter heeft een lelijke pil te slikken gekregen. Dat gebeurt meer, en dan moet iedereen het ontgelden. Ook ik!

— Een blokje van 20 bij 10 cicero, meer kan ik voor uw brievenbus niet vrijmaken in pagina twee, zei hij me vanmorgen met een ongewoon scheef gezicht.

Een doorwinterde letterzetter als Nand moet echter typografische mirakelen kunnen verrichten. Nand moet maar plaats inruimen met een « Sesam open u »! Het is noodzaak.

Zo, ik begin dus.

Een eerste antwoord is voor **Adelin HOOGSTOEL** (Gentbrugge), wiens mopje ik heb doorgegeven. Ik noteerde zijn « wijs » spreekwoord: « Met het Mickeyboekje in de hand, kom je door het ganse land. » Waaraan ik dit toevoeg: « Als je maar goeie kijkers hebt en benen die je ver kunnen dragen. » Top, Adelin? Taai, beste jongen!

Uit Nijmegen (Holland) kreeg ik nieuws van **Marina DEN HARTOG.** De shirt moest je in Brussel bestellen, Marina, en tegelijkertijd het geld overmaken. Je tekening vond ik leuk. Die stond zeker in het teken van de « Werelddierendag en de Jeugd » van 4 Oktober laatst? Veel liefs terug, hoor! « De Marina vaart » is een mooi boek. Stuur dapper rechtdoor!

In Nijlen wordt nog veel geraden. Daarom kreeg ik van **Maria VAN TENDELOO** een leuk raadseltje, dat ik gauw heb doorgesmokkeld voor opname in 't blaadje. Hou je flink, Maria!

Ik weet niet, of er in Hoboken vele hotels zijn, maar hotelmoppen worden er beslist verteld. **Julien DE LOOSE,** een kind van de streek (zou Donald zeggen) zond zo'n hotelmop in. Die komt stellig in 't blaadje, Julien.

Zo! **Dora ROECK** (Gent) is nu ook een trouw lid aan 't worden. Haar raadseltje is eigenlijk een strikvraagje, maar 't is het plaatsen waard. Kijk maar eens in dit of de volgende nummers, Dora. Ondertussen... de groetjes van de hele Disney-bent!

Graag zou ik het raadseltje van mijn vriendje **Hendrik GRIJSPEERDT** (Oostende) hebben opgenomen, maar het werd vroeger reeds door een ander lezertje ingezonden. Een Grijspeerdt is echter van zessen klaar en zorgt wel voor een reeks raadseltjes waarin ik dan voor het kiezen heb, hé, Rik?

In Wilrijk heb ik veel vriendjes en vriendinnetjes wonen. Ze hebben allemaal een sterke « wil » en een verbeelding... o! zo « rijk »! Werkelijk, het zijn « wilrijke » kinderen. **Annie CUYPERS** hoort tot dit slag van jonge mensjes en... Annie kan wat praten! Zo'n brieven zijn melk en honig voor mij. Gefeliciteerd voor de behaalde uitslagen en beste wensen voor het nieuwe schooljaar, Annie! Je mopjes gaf ik door voor een der volgende nummers. Tracht je ook nieuwe lezers voor ons lijfblad te winnen?

**Harry DE BOECK** zond me een filmkaartje uit Mechelen. Dat was een uitstekend idee van je, Harry. Klein maar fijn, die fotootjes. Enne... op school? Vlot het? Kun je nog goed mee? Vertel me eens wat meer, je bent de laatste tijd niet bepaald « praatziek », zeg! Tot...?

Nu wordt het tijd, dat ik mijn trouw schrijvertje **Hans KOELMAN** (Den Haag) — een echte trekvogel, die Hans! — voor zijn fraaie brief met vakantienieuws bedank. Ik geloof, dat je brief ook in de smaak van een groot deel van mijn lezertjes zal vallen, daarom plaatste ik hem. Ze leren daaruit hoe met vakantiepret nieuwe getrouwen te vormen zijn. Tot kijk, Hans!

Tenslotte nog **Franske** en **Joske VERBEECK** (Schoten). Hun pa leeft met hen mee (natuurlijk!), maar ik bedoel: hij is net een wilde Mickey-verslinder als zijzelf! Die mop — Tom wist waarom! — gegarandeerd origineel, heb ik doorgegeven. Ik hoop dat ze in een der volgende nummers aan de beurt zal komen. Maar, onder ons, en zo maar voor de mop, dat Tommetje is toch niet te vereenzelvigen met een Franske of een Joske, hé?

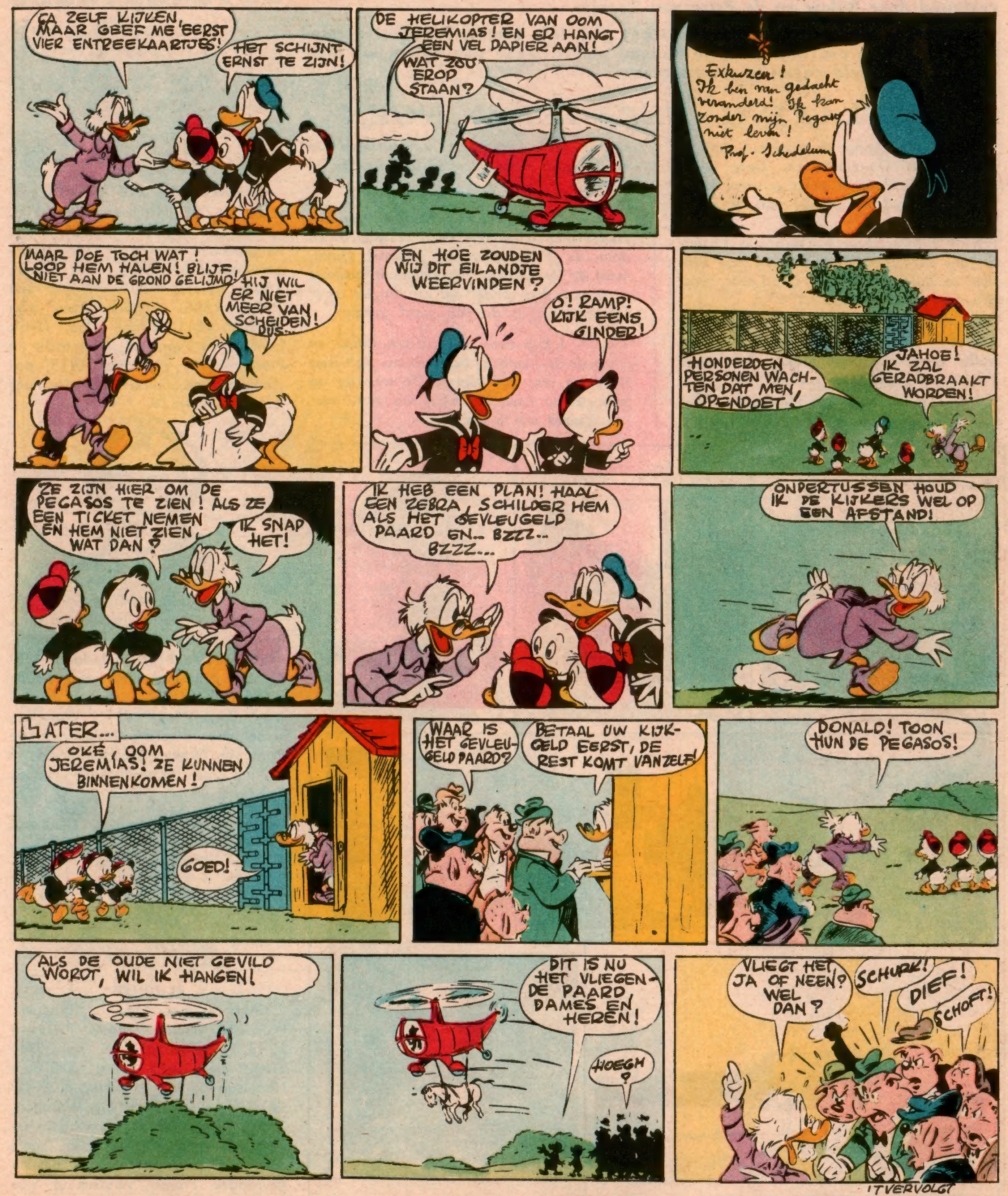
Zetter Nand, nu tracht je Cicero maar uit zijn graf op te wekken! Of wil je mijn schrijvertjes nog vertellen, dat een cicero een drukletter is van 12 punten, zo genaamd omdat zij eerst in 1467 werd gebruikt bij een uitgave van Cicero's brieven?

MICKEY.



# HET GEVLEUGELDE PAARD

Donald en zijn neefjes zoeken voor de dierentuin van hun oom Jeremias een gevleugeld paard. Tegen alle verwachting in vinden ze een Pegasos, maar dit gevleugeld dier is eigenlijk een paard met mechaniek, door professor Schedelum gebouwd. Ze ruilen hun helicopter tegen het gevleugeld paard en keren er mee terug naar de dierentuin van oom Jeremias.




VOLGENDE VRIJDAG: **MET JEREMIAS ZAL HET NOOIT VERKEREN**

# DE SLAG BIJ WATERLOO

**De Slag bij Waterloo (18 Juni 1815), is een der grootste veldslagen die ooit op Belgische bodem geleverd werden.**

**Aan de ene kant : de Franse legers onder Napoleon Bonaparte; aan de andere kant : de legers der Geallieerden onder Wellington en Blücher, gesteund door Bülow en de Prins van Oranje.**

**De nacht vóór het gevecht had het geweldig geregend en het eerste treffen had pas om 11 uur in de morgen plaats. Deze slag zullen we hier in woord en beeld pogen te reconstrueren**

## – VERKLARING DER TEKENINGEN –

*1 en 2. — Kapel en waterput van de « Hoeve van Hougoumont ». Deze hoeve werd door de Fransen onder generaal Reille in puin gelegd bij middel van 78 vuurmonden.*

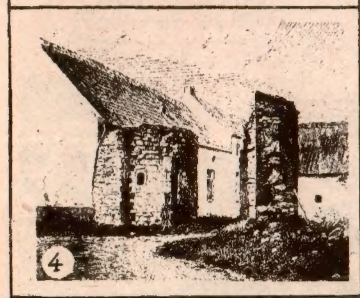
*3. — « Robert-kapel ». Omstreeks 13 uur, 18 Juni 1815, bereikten de legers van Blücher en Bülow de hoogte van Lasne, waar zich deze kapel verhief.*

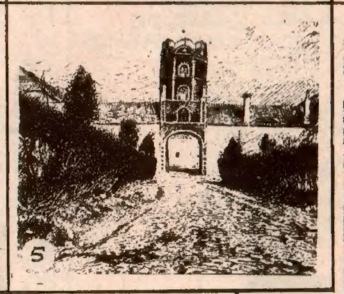
*4. — De « Hoeve La Haie », die bezet was door de linkervleugel der Engelsen onder Wellington. De Franse kanonniers schoten ze gedeeltelijk stuk.*

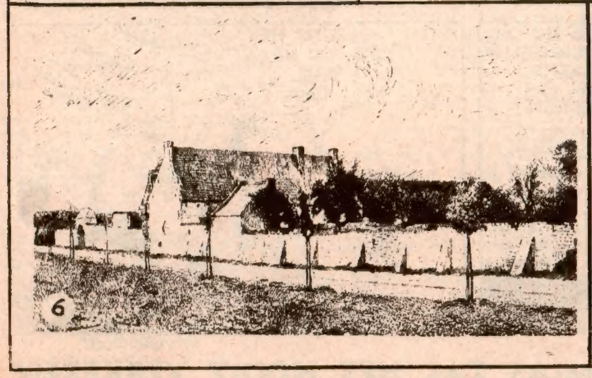
*5. — De « Hoeve van Papelotte ». Hier hadden de Hollanders onder de Prins van Oranje zich verschanst. Ze verloren de hoeve, maar veroverden ze opnieuw op de Fransen.*

*6. — De « Hoeve van La Haie-Sainte ». Een Pruisisch bataljon werd er aangevallen door de Fransen onder generaal Quiot, maar de Verbondenen overwonnen tenslotte de vijand, niet zonder dat een Engels cavalerie-bataljon in de pan werd gehakt.*

*7. — Langs deze weg (tussen Lasne en Chapelle-St-Lambert) begaf Bülow zich naar Waterloo met zijn legers. De weg lag in zo'n slechte staat, dat hij 4 uur zette ove' een afstand van 2 km. !*







## DE 3 GROTE BEVELHEBBERS

**NAPOLEON BONAPARTE**

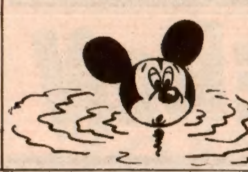
Keizer der Fransen 1804-1814. Geboren te Ajaccio (Korsika), 1769. Krijgsschool Brienne, 1779. Opperbevelhebber in Italië, 1796. Consul, 1802. Keizer, 1804. Koning van Italië, 1805. Toppunt van zijn macht : 1811. Eiland Elba, 1814. Landing in Frankrijk en intocht in Parijs, 1815. Waterloo, 1815, nederlaag. Verbanning naar Ste Helena : dood 1820.

**WELLINGTON**

Arthur Wellesley, hertog van Wellington. Engels veldheer en staatsman. Geboren 1769 in Ierland. Verdreef de Fransen uit Portugal, 1808; uit Spanje, 1814. Versloeg Napoleon Bonaparte, 1815, Waterloo, samen met Blücher, Bülow en de Prins van Oranje. Staatkundige vrijmaking der Katholieken, 1829. Dood bij Dover, 1852.

**BLUCHER**

(Gebhardt Lebrecht von Blücher. Pruisisch veldmaarschalk. Geboren 1742. Bevelhebber van het Silezische leger, 1813. Werd 1815 door Napoleon bij Ligny verslagen. Hielp de Fransen verslaan bij Waterloo, 1815. Dood : 1819. Toen hij in de slag bij Waterloo met zijn legers opdook, dacht Napoleon dat het de gevraagde Franse versterking was



# DE RODE RIVIER

Mickey heeft als houthakker dienst genomen bij de Bosontginningsmaatschappij van de Rode Rivier. Daar ontmoet hij Zwarte Pier, die zijn ploegbaas wordt. De bedoeling van Mickey is het opsporen van Clarabelle en ook het ontmaskeren van de houtdieven. Zwarte Pier zoekt Mickey weg te ruimen.

**VOLGENDE WEEK : MICKEY ONTSNAPT AAN 'T GEVAAR**

# INVASIE DER BEREN

Mickey is er achter gekomen dat de dieven, die het vakantiekamp onveilig maken, doodgewoon beren zijn. Deze dieren trekken in groep de stad binnen en verwoesten de warenhuizen.

**VOLGENDE VRIJDAG: DE BEREN-VISVANGST**

# Johan KONIJN HEEFT ZORGEN

# Onze Grote Prijsvraag

* * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

HIERBOVEN verschijnt de 5de en voorlaatste foto-prent uit de nieuwste film van de tovenaar van het witte doek, ons aller vriend Walt Disney.

**Opgepast ! Net als de 4 vorige en de zesde en laatste die in het volgende nummer zal verschijnen, is deze foto in korrekte orde te klasseren, d.w.z. precies in de volgorde waarin zij op het witte doek, in de Peter Pan-film zal verschijnen.**

Deze klassering is **hoofdzaak** in deze prijsvraag. **Bijzaak** is het beantwoorden van de vraag : **Hoeveel korrekte klasseringen zullen wij ontvangen ?** Zij is als schiftingsmiddel bedoeld om, in geval van meerdere juiste klasseringen, de uiteindelijke winnaar aan te duiden.

**Nu dient nog geen klassering gemaakt, laat staan ingezonden, vermits de 6de en laatste foto-prent nog moet verschijnen. In 't volgend nummer wordt een invulbord gepubliceerd voor deze wedstrijd, waaraan de « RKO-Films » hun medewerking verlenen. Er zijn voor 25.000 fr. aan prijzen !**

## DE PRIJZEN

De eerste ZEVEN winnaars **mogen zelf de voorwerpen kiezen die zij verlangen,** ten belope van :

**5.000 frank** voor de eerste;
**4.000 frank** voor de tweede;
**3.000 frank** voor de derde;
**2.000 frank** voor de vierde;
**1.000 frank** voor de vijfde;
**1.000 frank** voor de zesde;
**1.000 frank** voor de zevende.

De overige 43 winnaars — er zijn immers 50 prijzen — zullen waardevolle, nuttige of amuzante geschenken ontvangen : elektrische treinen, polshorloges, projektors, mecano's, poppen, etc., etc.

Alle lezers van « Mickey-Magazine » hebben gratis deelnemingsrecht. Houd je nummers zorgvuldig bij. De wedstrijd staat open tot 12 Januari 1954. Jullie hebben dus een maand tijd om naar de film gaan te kijken en uit te maken in welke volgorde de prijsvraagprenten in de film verschijnen.

## HET GILD DER MOPPENTAPPERS

Pieter had ongelooflijk grote oren en moest daarvoor dikwijls grappen aanhoren. Op een dag, in de klas, zei een jongen die grappig wilde zijn :

— Tjonge, tjonge, Pieter ! Wat heb jij toch grote oren !

— Gelijk heb je, meende Pieter en voegde er aan toe : mijn oren en jou verstand zouden goed bij een ezel passen !

**(Paul Koster, Amsterdam)**

★ ★ ★

Janssens vertrok met het vliegtuig. Onderweg stortte het neer. Janssens nam vlug zijn valscherm, maar hoe hij ook trok, het wilde niet open.

JANSSENS : Sint Antonius, sta me bij !

Plots kwam een hand door de wolken en greep hem bij de arm.

STEM UIT DE WOLKEN : Welke Sint Antonius wil je hebben ?

JANSSENS : Sint Antonius van Padua.

STEM : Dan ben je bij de verkeerde.

En de hand liet hem weer los.

**(Andrée Mollet, Kortrijk)**

★ ★ ★

Jantje was niet van de slimsten op school. De meesteres had haar leerlingen deugden aangeleerd die Jantje niet kon onthouden.

De juffrouw gaf hem vier verschillende knopen, zeggende :

— Deze is de braafheid, deze de goedheid, deze de gehoorzaamheid en die de wijsheid.

's Anderendaags, toen Jantje weer in de klas kwam, vroeg de meesteres of hij haar les had onthouden. Aarzelend haalde kleine Jan de knopen één voor één boven.

— Hier is de goedheid, hier... de gehoorzaamheid... en hier... de braafheid.

— Wel, en waar is de wijsheid ? drong de juffrouw aan.

— Die heeft moeder gisteravond aan mijn broek genaaid.

**(Adelin Hoogstoel, Gentbrugge)**

★ ★ ★

— Mammie, vroeg kleine Kees, kende je me al vóór ik geboren werd ?

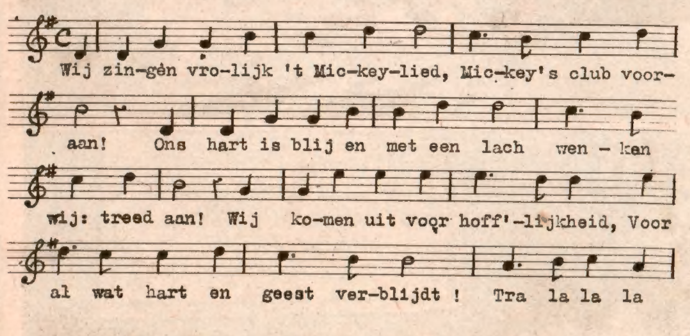
— Natuurlijk niet, jongen.

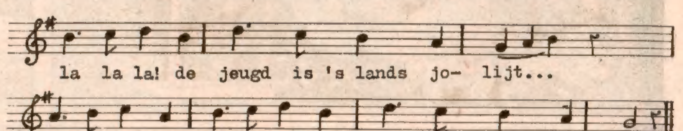
— Maar hoe wist je dan dat ik het was ?

**(Julienne BAEVEGEMS, Berchem-Antwerpen)**

# HET MICKEY-STAPLIED

**WORDT GEZONGEN OP DE WIJS VAN « HEIMATLIED » : WIJ STAPPEN LUSTIG DOOR HET LAND...**




★ **Alle trouwe leden van Mickey's club zullen deze muziek in hun muziekboekje overnemen. De tekst in hun liederenboek.**

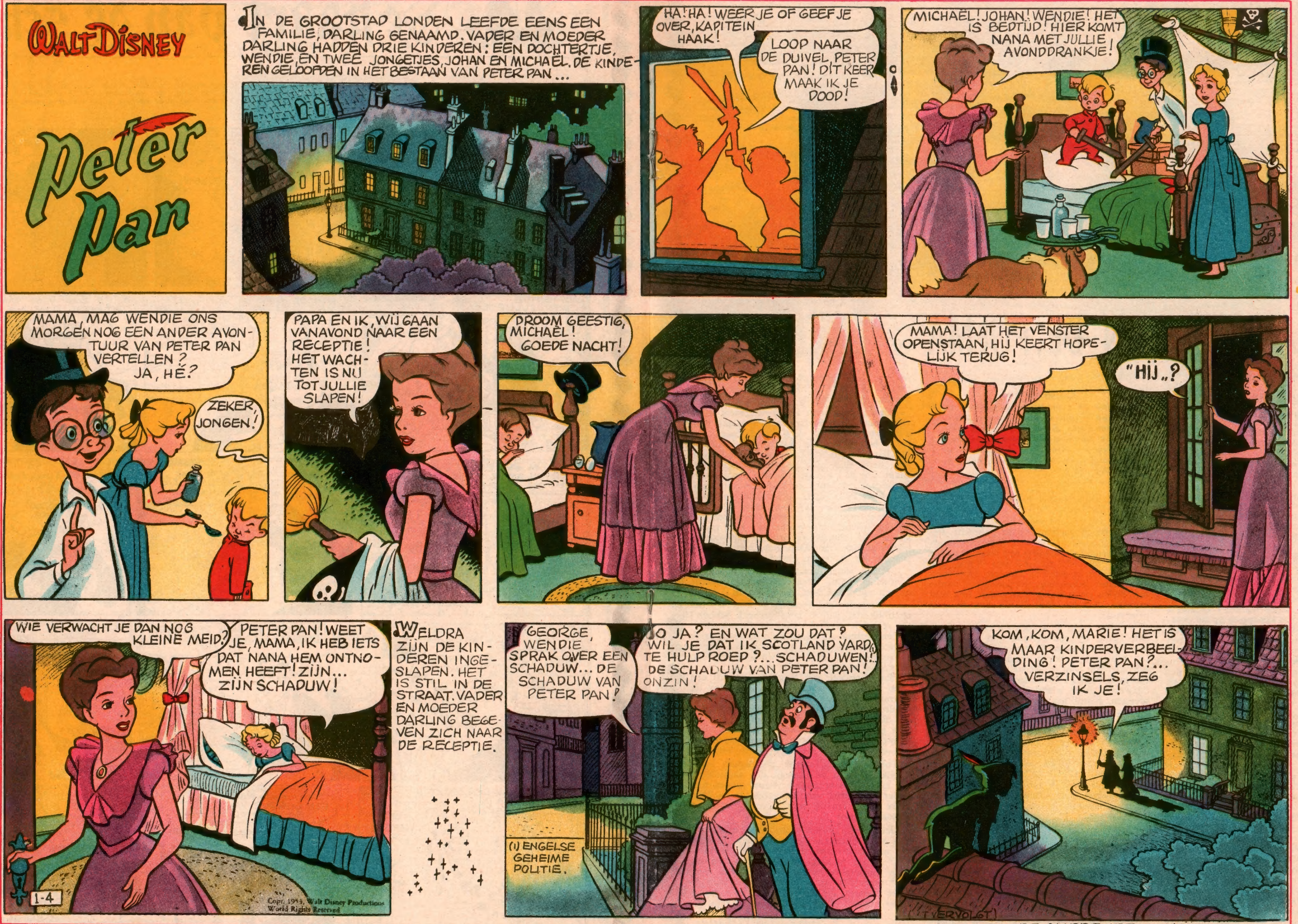
Daar sommige clubleden en vrienden van Mickey ons verzochten om de muziek van het Mickey-staplied te publiceren (wat er op duidt, dat het schone « Heimatlied » niet door alle Mickey-lezers gekend is), geven we hiernaast en hierboven de notenbalken van de eerste strofe.

De andere drie strofen van het Mickey-staplied worden op dezelfde muziek gezongen, naar een oud volkslied uit Pruisen. Men vindt deze drie strofen op pagina 19 van dit nummer, waar het lied volledig is opgenomen, vooral ten behoeve van onze nieuwe clubleden.

# de kaart van de schat

Dingo dacht een schat te kunnen vinden bij middel van een op een kaart aangegeven reisroute. Deze kaart schijnt echter een prospectus te zijn van de Rijksbank. M. Van Ding, president van deze bank, vertelt Mickey en Dingo dat een som van 25 millioen uit de brandkast van de bank werd gestolen. Mickey, Dingo en de bankdirecteur begeven zich nu naar de oude herberg « De Piraat », waar Dingo de kaart had gevonden.

**Een nieuw stripverhaal :** VOLGENDE WEEK : **MICKEY EN DE VROLIJKE WATERVLO**




VOLGENDE WEEK: DE GLIPPENDE SCHADUW.

# DE KLAUWEN VAN DE POEMA

ZESTIENDE HOOFDSTUK

## *De man die men niet verwachtte*

**SAMENVATTING**

**Miguel de Santa Rosa, bijgenaamd de « Poema », leidt de opstand der vrijheidsgezinden tegen de verdrukker Pedro Arriga. Een eerste maal werden de rebellen afgeslagen, maar thans beschikken zij over wapens en een bondgenoot, de roodhuid Cherwon.**

TE San Miguel luisterde Pedro Arriga met verstrakt gelaat naar zijn luitenant Varna, die hem in zeven haasten was komen waarschuwen, dat de rebellen naar de stad opmarcheerden.

— Ze zijn ongeveer een dikke duizend man sterk, chef ! sprak Varna. U beschikt uwerzijds over meer dan twee duizend man. Over de afloop van de strijd blijft geen twijfel bestaan : de « Poema » zal verpletterd worden en u zult de Pasoricanen eindelijk naar uw zin kunnen behandelen !

De diktator was echter niet zo optimistisch gestemd als zijn luitenant.

— Duizend man is duizend man, apprecieerde hij. Duizend duivels die tot hun laatste druppel bloed zullen vechten ! Gelukkig maar, dat wij achttien kanonnen op de voornaamste punten van de stadsring hebben staan ! Wij moeten de rebellen tot op een afstand laten oprukken, tot wij ze netjes onder schot hebben. Hun rangen zullen bij een eerste losbranding verschrikkelijk gedund worden. Wij beiden zijn de enigsten die het bestaan van dit grof geschut kennen !

En met een grijnslach verklaarde de diktator zijn laatste zin :

— Zij die ons bij het opstellen ervan geholpen hebben, hebben de spraak verloren en zullen het onze vijanden niet verklappen !

— Zeker niet, chef, vermits u José en Juan begraven hebt onder zes voet zware aarde ! Maar... hoe heet hij ook weer ?... die Bastian, chef, herinnert u zich 't nog ? Hij zag te vroeg hoe u uw pistool trok en sloeg tijdig op de vlucht. Hij weet ook van die kanonnen af !

— Zeker ! Zeker ! Maar die Bastian is voortvluchtig. In Colombië moet hij sedertdien zitten. Niemand heeft nog ooit van hem gehoord en zijn vrouw is er nog altijd van overtuigd, dat hij wegvluchtte nadat hij de kroeghouder Ferrero vermoord had, een Ferrero die onder jouw messteken viel, Varna, toen je hem het geld wilde ontstelen dat hij eerlijk bij het kaartspel van je gewonnen had !

Varna zweeg. De moord op Ferrero had hem in de macht van Arriga gebracht. Pedro was ooggetuige geweest van dit bloedbad en oefende sindsdien een soort chantage op zijn luitenant uit. Zo was Varna dan een speelbal in Arriga's handen. Hij moest de diktator blindelings gehoorzamen, zoniet zou Pedro de geheime feiten aan het licht brengen, hetgeen voor Varna dan de galg betekende:

— Jullie laten de « Poema » en zijn mannen rustig op een afstand van jullie verschansingen komen. Wanneer jullie het eerste kanonschot horen, onderhouden jullie een snelvuur van je welste. Mik raak, verspil geen kogels ! De eerste slag moet krachtig wezen en de vijand een lelijke deuk toebrengen. Komt het eenmaal zo ver, dat wij het brandpunt van de strijd kennen, dan spoed je je met tweehonderd man langs een omweg naar de woestijn en valt de « Poema » in de rug aan. Gonzalès en Oliveiro zullen hem aan de Oost- en Westkant trachten op te rollen.

— Goed, chef. Ik ga !

— Momentje ! Ik zal in de toren van de Santa Virgen post vatten. Van daar uit heb ik een open kijk op de stad en kan ik de operaties naar behoren leiden. Begrepen ? Laat nu de stormklok luiden en de trommel slaan.

Toen Varna naar zijn post aan de stadsgrens keerde, stelde hij vast, dat de « Poema » zijn mannen op een lijn gedeployeerd had, zodat hij de woestijn over een afstand van anderhalve mijl afsloot. Zijn mannen rukten langzaam op naar de stad, waar geen teken van leven was waar te nemen. De inwoners, radeloos van schrik, bleven binnenhuis in hun kelders en de leden van de zwarte brigade, in hun schuilhoeken verborgen, bespiedden de oprukkende rebellen.

Miguel de Santa Rosa, vergezeld door zijn trouwe Rafaëlo en Manuel, stapte vóór zijn aanvalslijn op. Een vierde man liep naast hem. Het was Bastian, de vroegere handlanger van Arriga, die indertijd aan het snode plan van de diktator was ontsnapt. Hij had van de mislukte opstand der Pasoricanen gehoord en had zich voorgenomen Don Felix op te zoeken. Dit gebeurde te Esquerral, waar hij zich schuilhield, dan wanneer men in de mening verkeerde dat hij naar Colombië gevlucht was. Zijn vrouw kende zijn schuilplaats en door haar kwam hij in kontakt met Don Felix, wie hij het bestaan der kanonnen onthulde.

Op een afstand van de stadsmuren hief Miguel de Santa Rosa de hand op, veerde om en sprak tot zijn manschappen :

— Vrienden-strijdgenoten ! Dit is het ogenblik dat wij zo lang verbeid hebben ! Op tegen de verdrukker ! Leve Pasorico !

Een gehuil als van duizend hongerige wolven steeg op en het kleine legertje stormde vooruit. Een kwartmijl scheidde hen van de eerste huizen.

Plots ging een hut langs de weg als een doos open. De houten wand die naar de aanvallers gekeerd was scharnierde om en de dreigende vuurmond van een kanon werd op de afdeling van de « Poema » gericht. Een ontzettende losbranding volgde en een dichte rookwolk verborg een paar ogenblikken de bedieners van het zware veldstuk.

Toen de rook optrok ontsnapten luide juichkreten aan de borsten der aanvallers : het kanon was ontploft ! Miguel scheen niet onder de indruk van het gebeurde en Don Felix sprak ernstig voor zichzelf : « Knap gewerkt, senor de Casaverde ! »

Deze eerste zware vijandelijke teleurstelling was koren op de molen der rebellen, die met leeuwenmoed hun aanval doordreven. Reeds hadden enkele onder hen de Calle Esmeralda bereikt, waar zij zich verdekt opstelden in de deurgaten, achter de grote fontein die zich bij de ingang der straat verhief, ofwel achter hoek of kant.

*('t Vervolgt.)*

**VOLGENDE WEEK :** ***De strijd verandert van uitzicht !***



## MICKEY'S WEKELIJKSE TOMBOLA

# SINT NIKLAAS-LOTEN !

## 141e TREKKING

**DE WINNAAR VAN DE HOOFDPRIJS**

***PRAILLE Léon***

**4e BON DE GENIE DE CORPS, 1re CIE, BPS 8, ABO**
**Lidkaart Nr 19002**

**mag kiezen tussen een voetbal, een fototoestel, een polshorloge, een paar rolschaatsen, een chromatische harmonika en een bouwdoos met mechaniek.**

1. **19002** PRAILLE Leon, 4e Bon de Génie de corps, 1re Cie, BPS 8, ABO.
2. **06913** DE GRAEVE Boudewijn, David Teniersstraat 18, Gent.
3. **23862** DE CUNCHY Philippe, Florennesstraat 55, Brussel.
4. **14883** ZWISSELBERGER Trinette, Oorderenstraat 44, Oorderen.
5. **19047** FRANÇOIS Jacqueline, Ste-Ulgistestraat 10, Binche.
6. **03840** VERHEEZEN René, Jan Breydelstraat 31, Berchem.
7. **34361** DELHER Jules, Jos Wautersstraat 23, Vivegnis.
8. **00235** SCEVENELS Leon, Oude Geelsesteenweg 79, Herentals.
9. **28140** HART Robert, Karel V straat 97A, Brussel.
10. **05420** RAMON Zulma, Oosthoven 540, Alveringem-Veurne.
11. **41959** CASTEELS Jozef, J. Lorettestraat 68, Thimeon.
12. **09429** VAN GOSEN Cees, Lijsterbeslaan 133, Rijswijk (Holland).
13. **24604** DUTOIT Robert, rue Mauborget 38, Moudon (Zwitserland).
14. **12652** GOBBIN Leopold, Eendensquare 5, Waterschei.
15. **37089** DE COSTER Claude, Brusselsesteenweg 111, Gent.
16. **04708** VAN ELSEN Denise, Lauwstraat 7, Sint-Denijs-Westrem.
17. **43172** ARNAULD Jacqueline, L. Schmidtlaan 53, Etterbeek.
18. **11039** TOPPING Fay, van de Parrastraat 12, Den Haag (Holland).
19. **25022** DE VREESE Gonia, Steenweg op Dinant 64, Profondeville.
20. **08367** GEYS Godelieve, Ladeuzeplein 25, Leuven.
21. **25305** LENON Anny, Kelkstraat 19, Gembloers.
22. **01565** VAN ROSSEM Jean-Pierre, Arsenaalstraat 41, Brugge.
23. **19063** DUPONT Jean-Pierre, Kerkstraat 83, Pâturages.
24. **02961** DE MAN Lutgarde, Steenstraat 21, Aalst.
25. **22562** BEULLENS Frans, Brusselsestraat 38, Genappe.

**NIET VERGETEN !**
**VRAAG UW PRIJS AAN !**

**Iedere winnaar moet zijn prijs binnen de 2 maand volgend op 't verschijnen van dit nummer aanvragen. Gebeurt dit niet, dan wordt de prijs als afgestaan beschouwd voor de door « MICKEY-MAGAZINE » uitgeschreven of nog uit te schrijven prijsvragen.**

**Bij prijsaanvraag dient de leeftijd van de winnaar vermeld.**

# Alle goede zaken bestaan uit drie...

**...En alle echte clubleden hebben die drie zaken, die zijn : clubspeld, postpapier, wimpel.**

### DE CLUBSPELD (Insigne)

**uitgevoerd in 4 kleuren, met goudbandje, is een echt juweeltje. 't Kost 15 fr. voor België; voor Holland 1 fl. 25.**

### DE WIMPEL

**is een leuk 4 kleurig vlaggetje in driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm. Iets van het betere soort voor fiets of staf. De prijs ervan is : 20 fr. voor België; 1 fl. 50 voor Holland.**

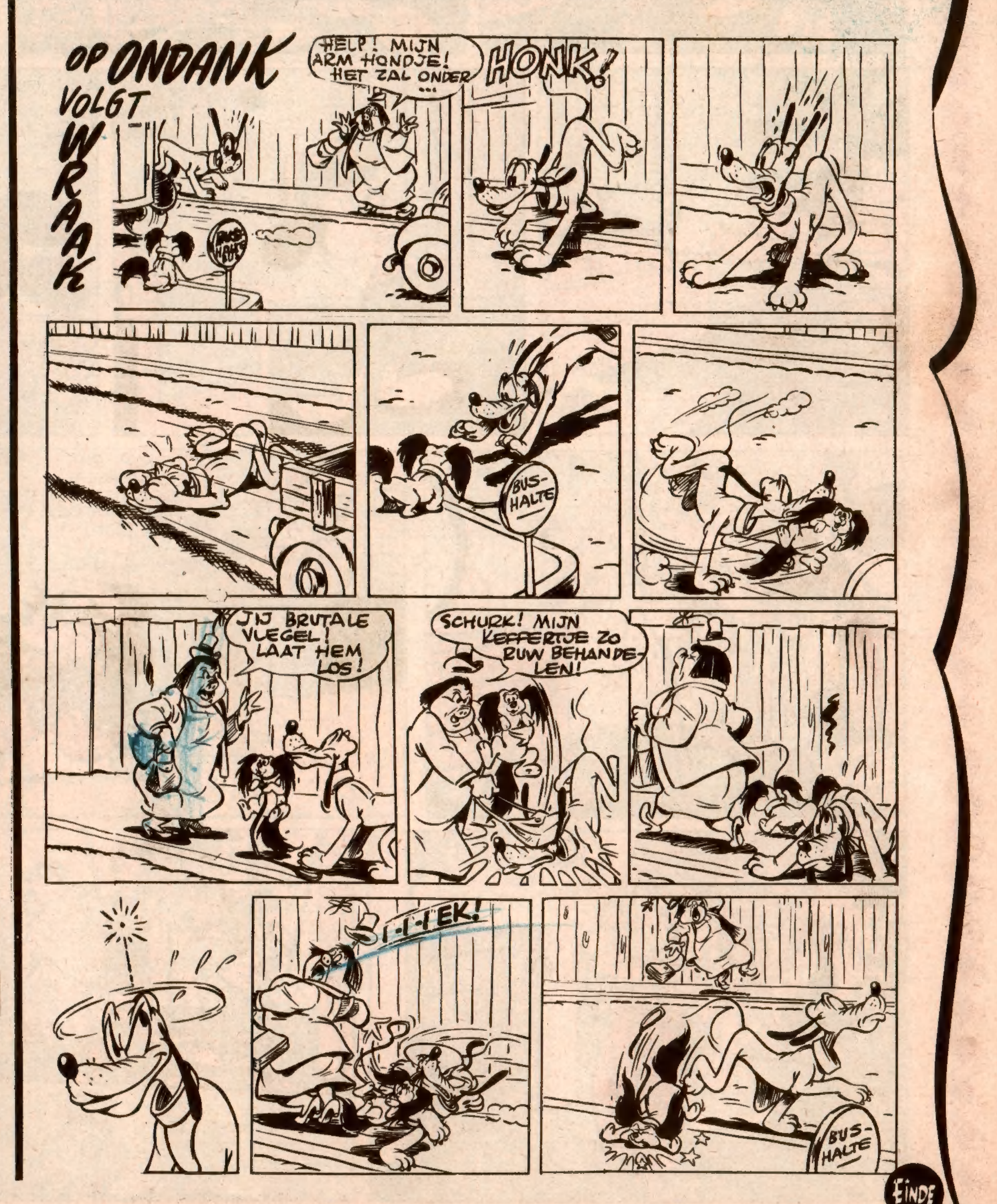
### LET NU WEL OP !

**voor je briefwisseling met vrienden en familie is te koop in kaftjes (omslagen) en dozen : wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig, naar keuze. Het is met 5 verschillende Disney - figuren verlucht.**
**Een grote fraaie doos kost 25 fr. voor België, 1 fl. 95 voor Holland. Een kaft (pochette) met 5 dubbele bladen en 5 omslagen : 7 fr. 50 voor België, 60 cent voor Holland.**

### HET POSTPAPIER

**1. Belgische lezers bestellen zo : ze storten de som op de postchekrekening 7539.34 van « Mickey-Magazine », te Brussel.**

**2. Hollandse lezers bestellen niet bij « Mickey-Magazine » in Brussel, doch wel bij de Firma VAN GELDEREN (Mickey-Holland), N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.**

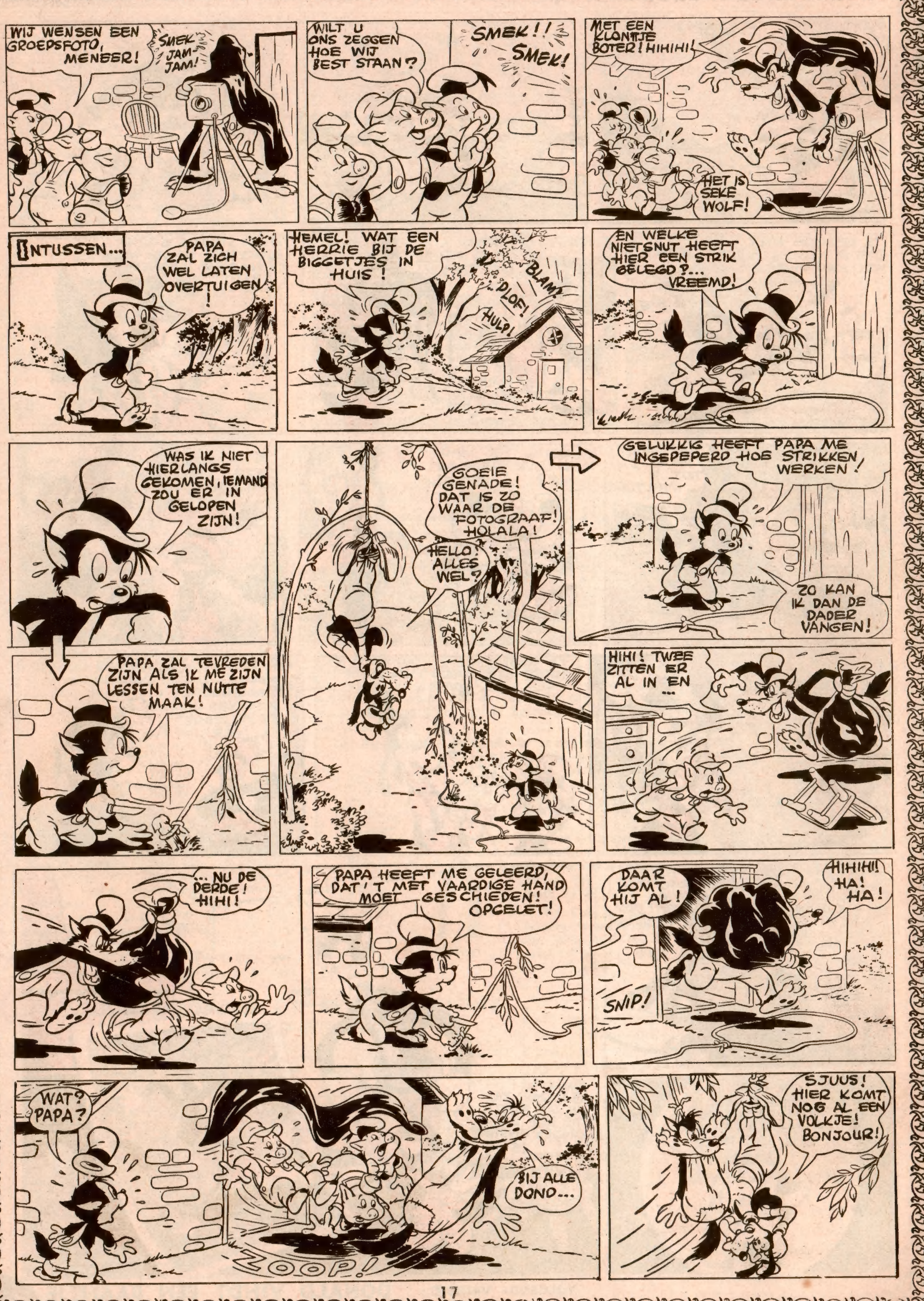


Ons compleet verhaal:

PAPA WOLF ZAL DE KANS WEL GRIJPEN...
DE BIGGETJES WACHTEN OP DE FOTOGRAAF! DAT IS EEN MIDDEL OM BIJ HEN IN HUIS TE KOMEN!
IK HOEF ALLEEN ZIJN TOESTEL EN ZIJN DOEK...
NATUURLIJK MOETEN WE EERST WETEN OF DIE FOTOGRAAF GEEN REUS IS!
HO-HO-HO! DOEDELI-DOEDELA! HET MEESJE OP DE TAK... ODEE!
ALS MEN GAAT FOTO'S NEMEN ODELAHI!... DAN ZINGT MEN BLIJ... ODELAHEI !
ODELAHEI !
HIHI! DAT IS MAAR EEN PAPVENTJE! PRACHTIG!
TWEE LUSSEN VOOR DE HUISDEUR VAN DE BIGGETJES... ZO! DIE KINKEL LOOPT VAST IN EEN VAN BEIDE! HAHAHA!
VOOR MIJ ZOUDEN ZE NIET OPENDOEN, MAAR HEM VERWACHTEN ZE!
KLOP! TOK! TOK!
WIE DAAR?
DAT MOET DE FOTOGRAAF ZIJN! OPPASSEN ECHTER!
JA, HET IS DE FOTOGRAAF!
GOEIE MORGEN!
'T SCHAAP IS GESCHOREN!
SNIP!
ZOEP!
VLUG NU, WANT ZE ZULLEN DE DEUR ONTSLUITEN!
HAHA! 'T LOOPT ALS GESMEERD! ZIJN DOEK EN...
MET EEN BUURMAN ALS SEKE WOLF MOET JE IMMER OP JE HOEDE ZIJN!
KOM BINNEN! U MOET ONS EXKUZEREN, WANT...
JA... JA... HIHI!
... HIER KLOPT VAAK SLECHT VOLK AAN, ZIET U?
HUM... JA, JA... HIHI!

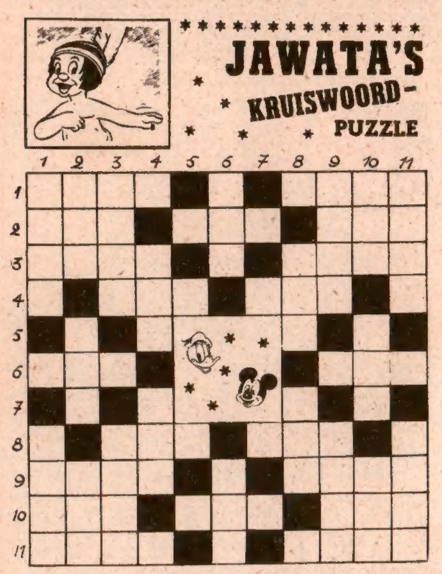





WIJ WENSEN EEN GROEPSFOTO, MENEER!
SMEK JAM-JAM!
WILT U ONS ZEGGEN HOE WIJ BEST STAAN?
SMEK!! SMEK!
MET EEN KLONTJE BOTER! HIHIHI!
HET IS SEKE WOLF!
INTUSSEN...
PAPA ZAL ZICH WEL LATEN OVERTUIGEN!
HEMEL! WAT EEN HERRIE BIJ DE BIGGETJES IN HUIS!
BLAM! PLOF! HULP!
EN WELKE NIETSNUT HEEFT HIER EEN STRIK GELEGD?... VREEMD!
WAS IK NIET HIERLANGS GEKOMEN, IEMAND ZOU ER IN GELOPEN ZIJN!
GOEIE GENADE! DAT IS ZO WAAR DE FOTOGRAAF! HOLALA!
HELLO! ALLES WEL?
GELUKKIG HEEFT PAPA ME INGEPEPERD HOE STRIKKEN WERKEN!
ZO KAN IK DAN DE DADER VANGEN!
PAPA ZAL TEVREDEN ZIJN ALS IK ME ZIJN LESSEN TEN NUTTE MAAK!
HIHI! TWEE ZITTEN ER AL IN EN...
... NU DE DERDE! HIHI!
PAPA HEEFT ME GELEERD, DAT 'T MET VAARDIGE HAND MOET GESCHIEDEN! OPGELET!
DAAR KOMT HIJ AL!
HIHIHI! HA! HA!
SNIP!
WAT? PAPA?
BIJ ALLE DONO...
ZOOP!
SJUUS! HIER KOMT NOG AL EEN VOLKJE! BONJOUR!

VOLGENDE VRIJDAG : **DONALD VINDT EEN BAANTJE**

EINDE




# RAADSELTJES

**Ingezonden door : Lucie DE VOS (Brussel), Rupert DE NIJS (Blankenberge), Hendrik GRIJSPEERDT (Oostende), Dora ROECK (Gent), F., J. en G. DORCHAIN (Kortrijk), Nadine VAN DEN BROUCK (Aalst).**

1. Een beuk heeft 4 takken zijwaarts en 220 takken in de hoogte. Op elke tak zijn er 343 twijgjes. Hoeveel appelen draagt die boom als op elke tak 135 appelen staan ?
2. Welke molens worden niet door wind, stoom of water in beweging gebracht ?
3. Waarom staat van Artevelde op de Vrijdagmarkt te Gent ?
4. Welk deel van zijn lichaam kan men met zijn rechter wijsvinger niet aanraken wanneer men op een stoel zit ?
5. Lirum-larum-faldera-boem-deo. Zeg me vlug en juist : met hoeveel letters schrijft men dat ?
6. Zeg, mijn vrienden, kort en goed. Wie draagt in Gent de grootste hoed ?

**PRETTIG**

4-12 : **H. Christianus**
5-12 : **H. Sabbas**
6-12 : **H. Nikolaas**
7-12 : **H. Ambrosius**
8-12 : **O. L. Vrouw Onbevl. Ontv.**
9-12 : **H. Leocadia**
10-12 : **H. Valerius**

**NAAMFEEST !**

### HORIZONTAAL

1. Dun, mager mens; Onzekere wending, mogelijkheid. - 2. Lyrisch gedicht; Hoofddeksel; Schrijfgerief. - 3. Jongensnaam (eigenlijk Fernand); Rivier waaraan Lier ligt. - 4. Nat, vocht, vloeistof; Telwoord. - 6. Knaagdier; Tarwe-of roggebloem. - 8. Instrument om de snelheid van een schip te meten; Bitse uitval, hatelijkheid. - 9. Hij die eet; Lichte steek met een puntig voorwerp. - 10. Dans in open lucht; Eer, faam, verdienste, goede naam; Landmaat. - 11. Klem, val; Arabisch bevelhebber, gebieder.

* * *

### VERTIKAAL

1. Platbodemd vaartuig; Teken op handelswaren ter aanduiding van afkomst of hoedanigheid. - 2. Meisjesnaam; Vaatwerk voor vloeistoffen; Tien (Engels). - 3. Eénmaal; Bijrivier van de Schelde waaraan Kortrijk ligt. - 4. Dekseltie op buisvormige openingen; Gevangenis (dieventaal). - 6. Boom; Verzameling van bomen. - 8. Troefkaart in het jasspel; Snel. - 9. Klimdieren met vijf vingers en vijf tenen; Gebogen metalen haak met puntige uiteinden. - 10. Web; Holligheid in een muur; Vul in : IRI. - 11. Stuk, afgesneden schijf, b.v. een... brood; Putemmer.

**(Oplossing in Nr 166)**

## Een Mickey-proefje

**Kan men een geldstuk vertikaal op de punt van een speld in evenwicht houden ?**

**Ons antwoord : JA !**

**Eén voorwaarde : het geldstuk moet een balanceerstok hebben !**

**Met dit kunstje kun je je vrienden verbluffen en we verklappen je hieronder hoe je het aan boord moet leggen.**

**Neem een speld en drijf ze door een kurk (fig. 1). In een andere kurk prik je, aan weerskanten en op gelijke hoogte, een vork. Opgepast ! De vorken moeten even lang zijn en even zwaar wegen. Zij vormen met de kurk, die je eerst 3 mm ingekeept hebt (fig. 2), de balanceerstok voor het geldstuk.**

**Nu kun je het geldstuk in evenwicht brengen op de punt van de speld (of naald), zoals bij fig. 3 is aangetoond. Gaat het niet onmiddellijk naar wens, wijzig dan lichtjes de positie van de vorken. Misschien zit een ervan dieper of in een scherpere hoek in de kurk.**

**Nu kun je, als je handig te werk gaat, het hele stel op de punt van de speld doen draaien !**

FIG. 1

FIG. 2

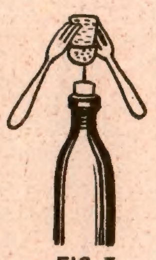


FIG. 3

# Postzegels

Van boven naar onder :
1. Zegel van de Philippijnen ter nagedachtenis van Mw. Aurora Quezon, weduwe van de eerste president der republiek.
2. Zegel van Luxemburg ten bate van de sport.
3. Argentijnse zegel ter nagedachtenis van Eva Peron.
4. Pakistan : zegel uitgegeven bij de honderdste verjaring van de eerste zegel van Sinda, thans bij Pakistan ingelijfd.
5. Zanzibar : zegel ten bate van de scholenbouw.

## ANTWOORDEN OP DE RAADSELTJES UIT DIT NUMMER

1. Een beuk heeft geen appelen. - 2. Koffiemolens. - 3. Omdat hij niet zitten kan. - 4. De achterkant van zijn rechterhand. - 5. Met drie letters : D-A-T. - 6. Die het grootste hoofd heeft.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1953.

**MICKEY MAGAZINE** Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, 47, Hopstraat, Brussel.

**MICKEY-HOLLAND**
**M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.**
**Postgiro : 137.867**
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

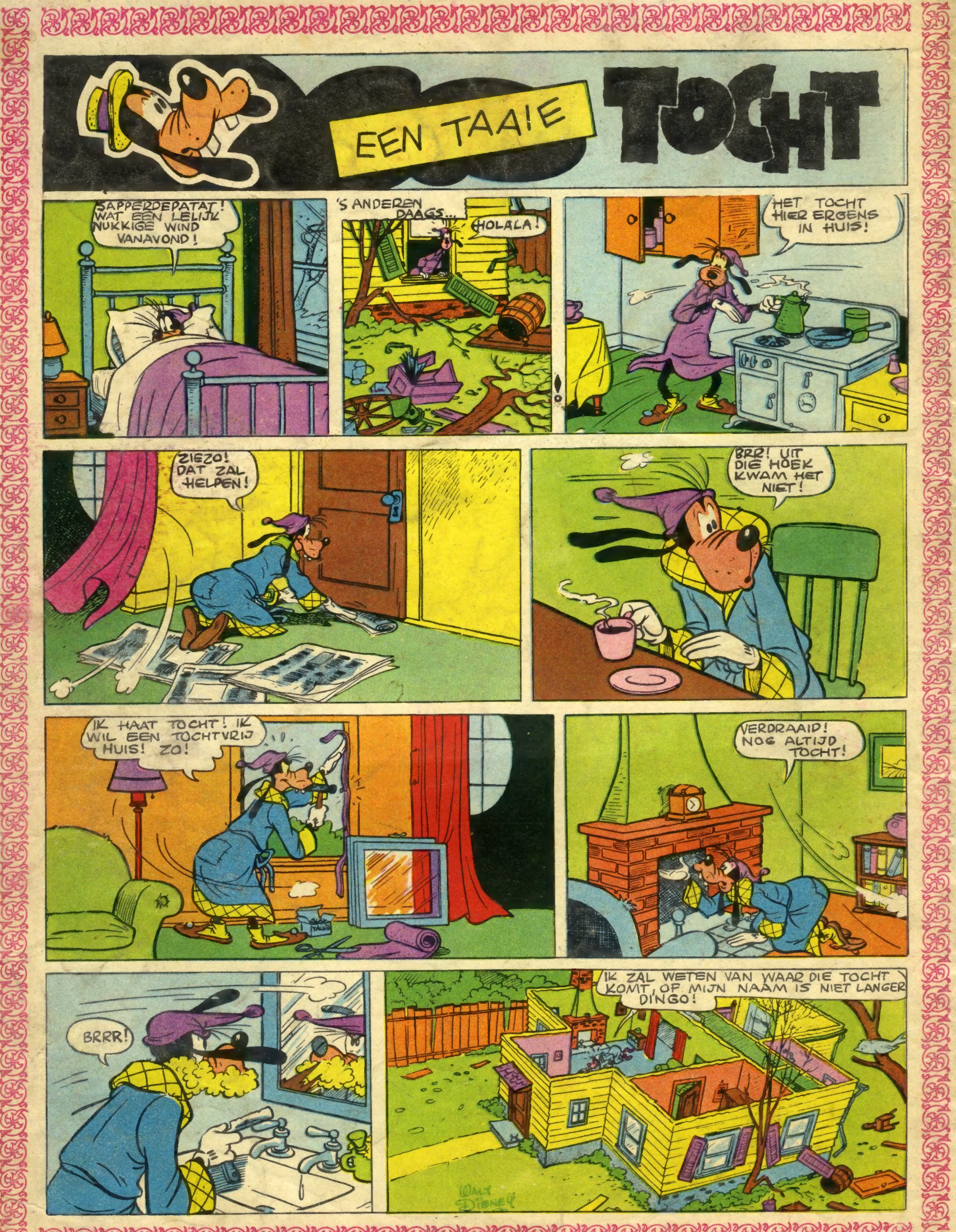
**Postcheck : Nr 7539.34**

ABONNEMENTSPRIJS :

| | 3 m. | 6 m. | 1 jaar |
|---|---|---|---|
| België ...fr. | 72.— | 138.— | 270.— |
| B. Kongo fr. | 75.— | 145.— | 283.— |
| Luchtp. : | 124.— | 242.— | 478.— |

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY-MAGAZINE, 47, Hopstraat, Brussel.

CLUB MICKEY BON 165




IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.